

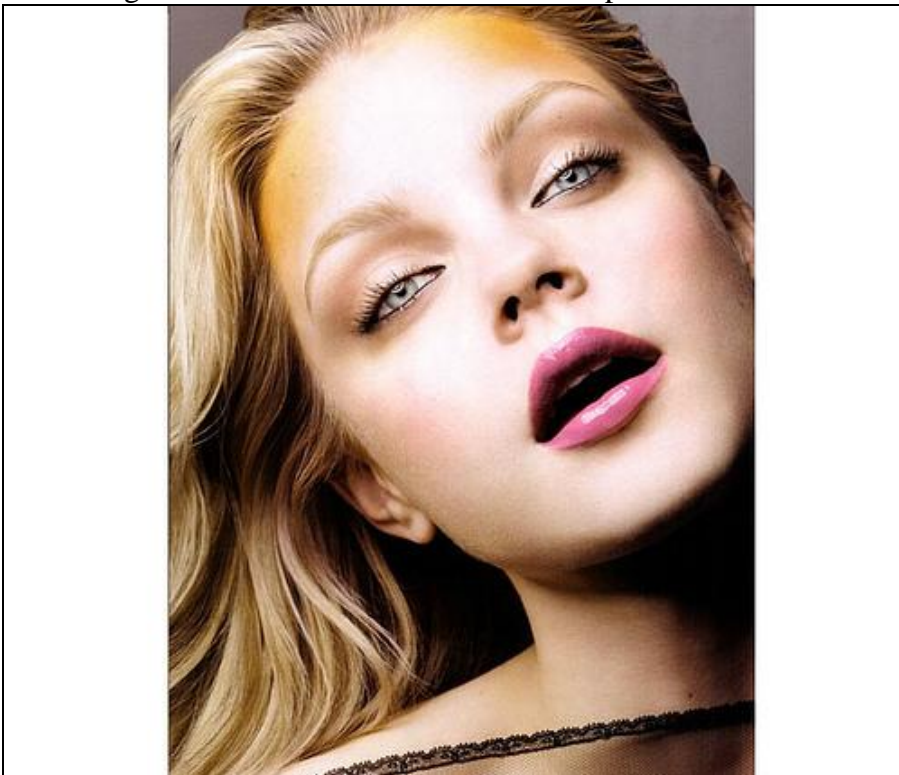
## Parfumposter



Nodig: afbeeldingen : gezicht, bloemen, splash, parfum; rookpenselen.

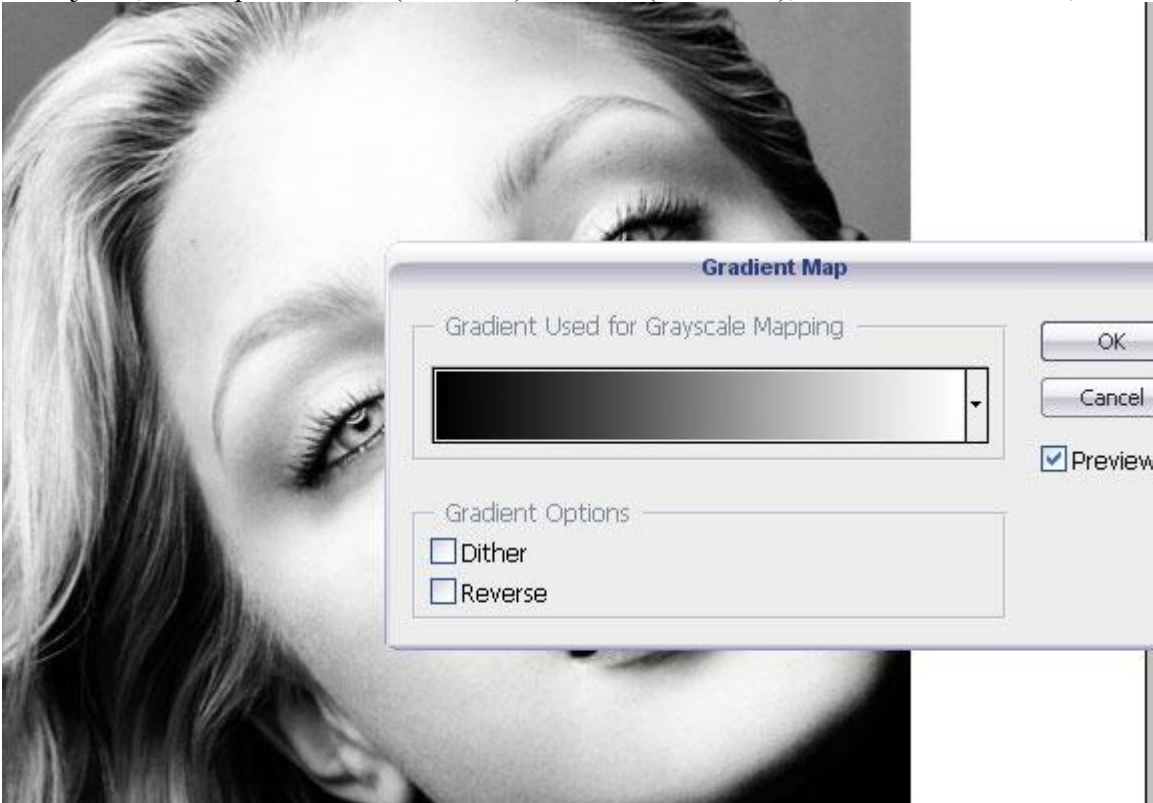
### Stap1

Nieuw document, om het even welke grootte, hier gewerkt met 700 x 600 pix.  
Foto met gezicht in het midden van het canvas plaatsen.



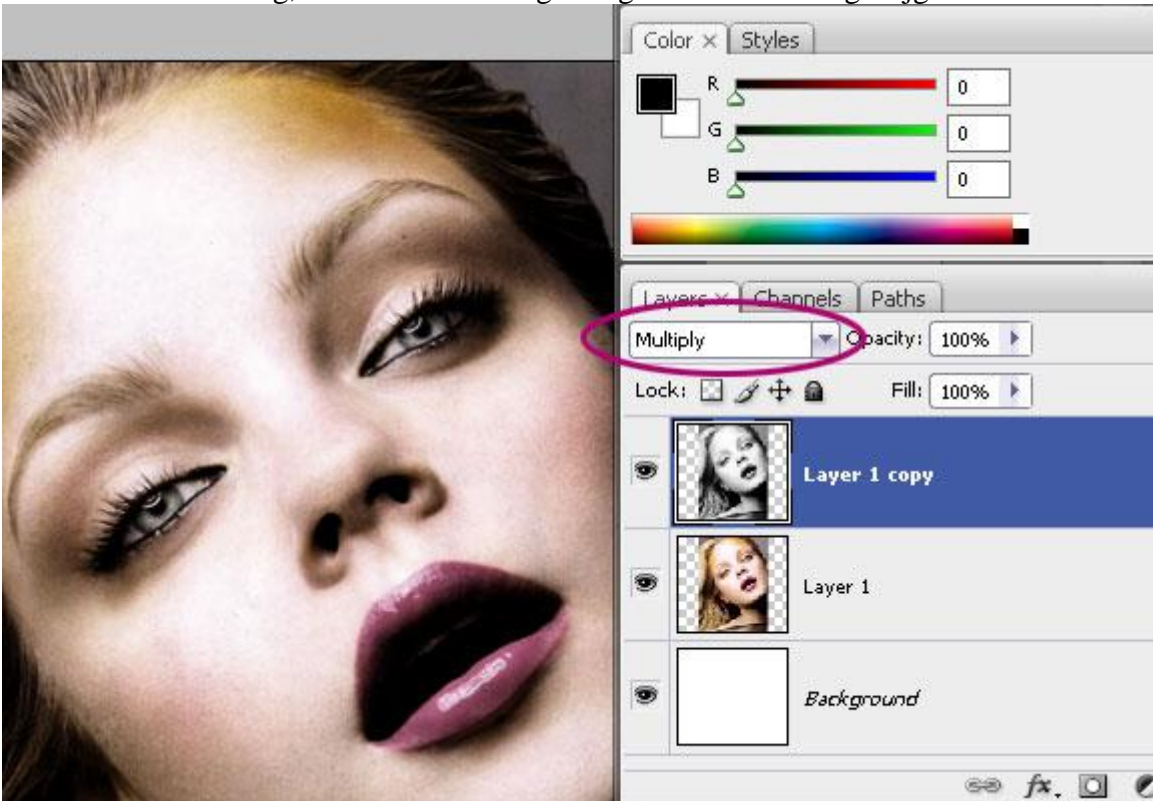
### Stap2

Laag dupliceren, bovenste laag activeren, Ga naar afbeelding → Aanpassingen → ‘Verloop toewijzen’, verloop van zwart (#000000) naar wit (#FFFFFF), van links naar rechts, zie hieronder:



### Stap3

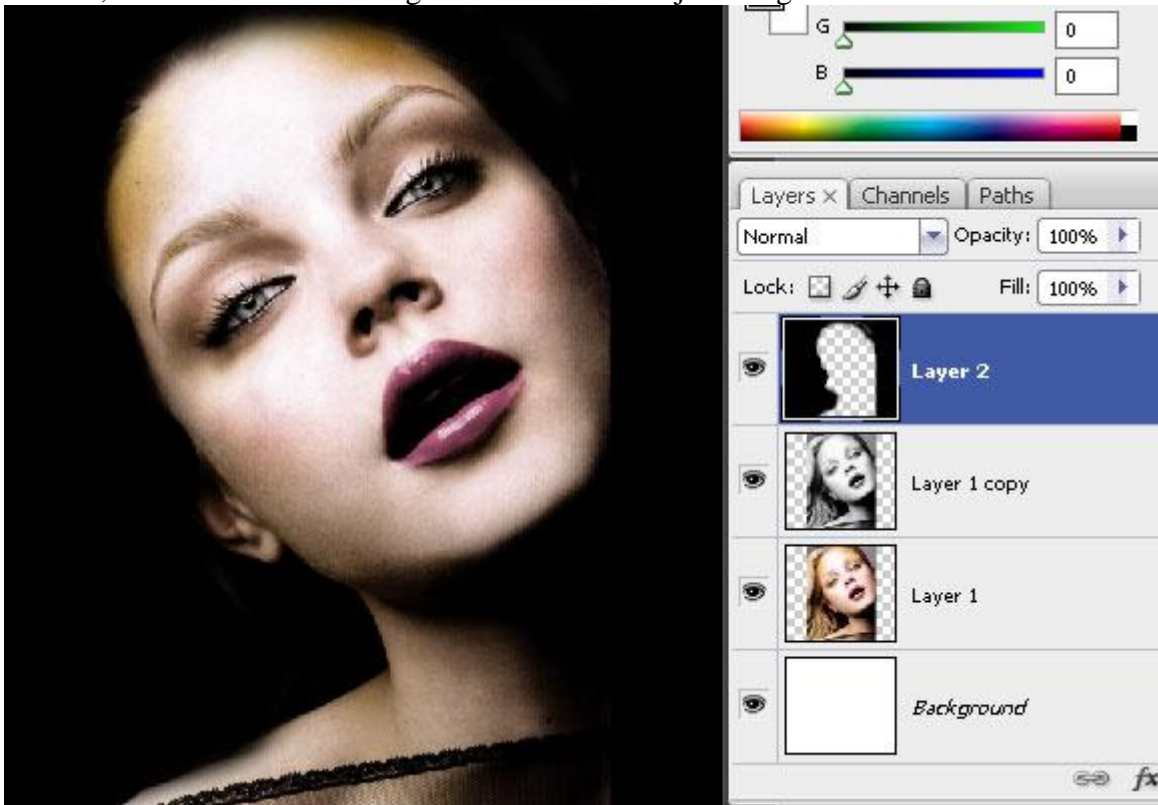
Voor de bovenste laag, modus = Vermenigvuldigen. De afbeelding krijgt een mooie donkere tint.





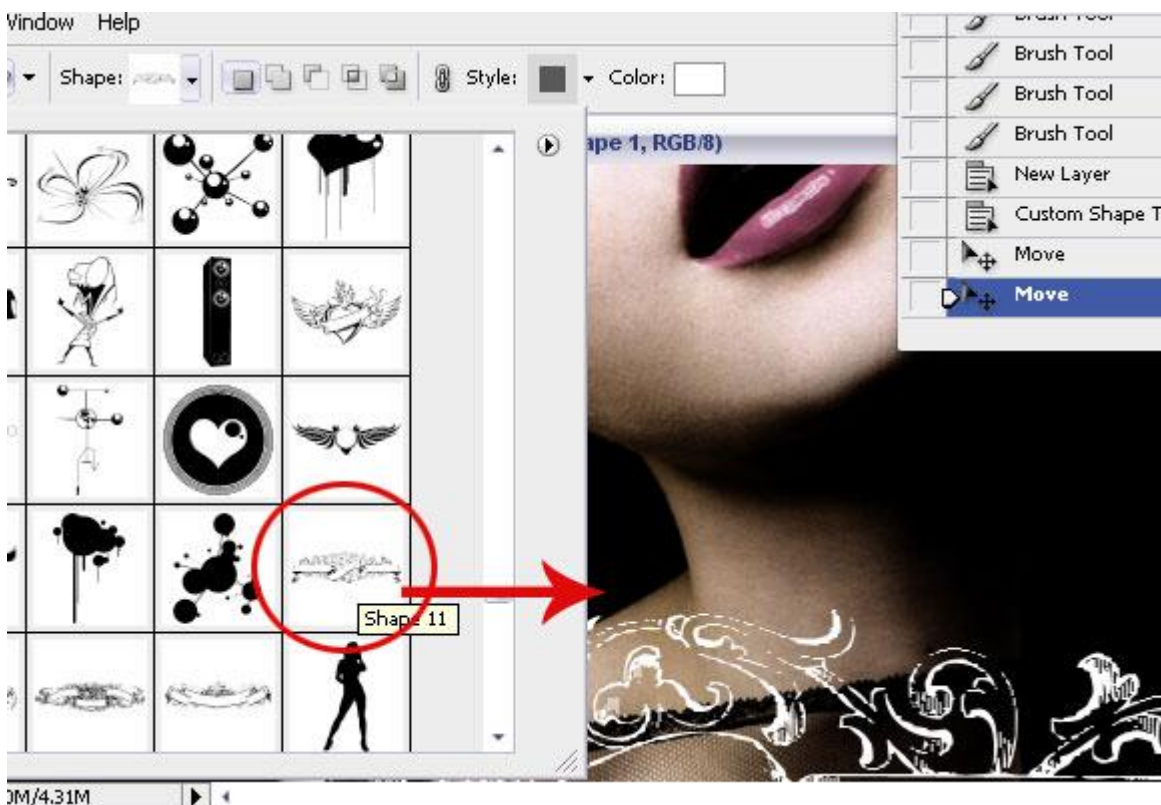
#### Stap4

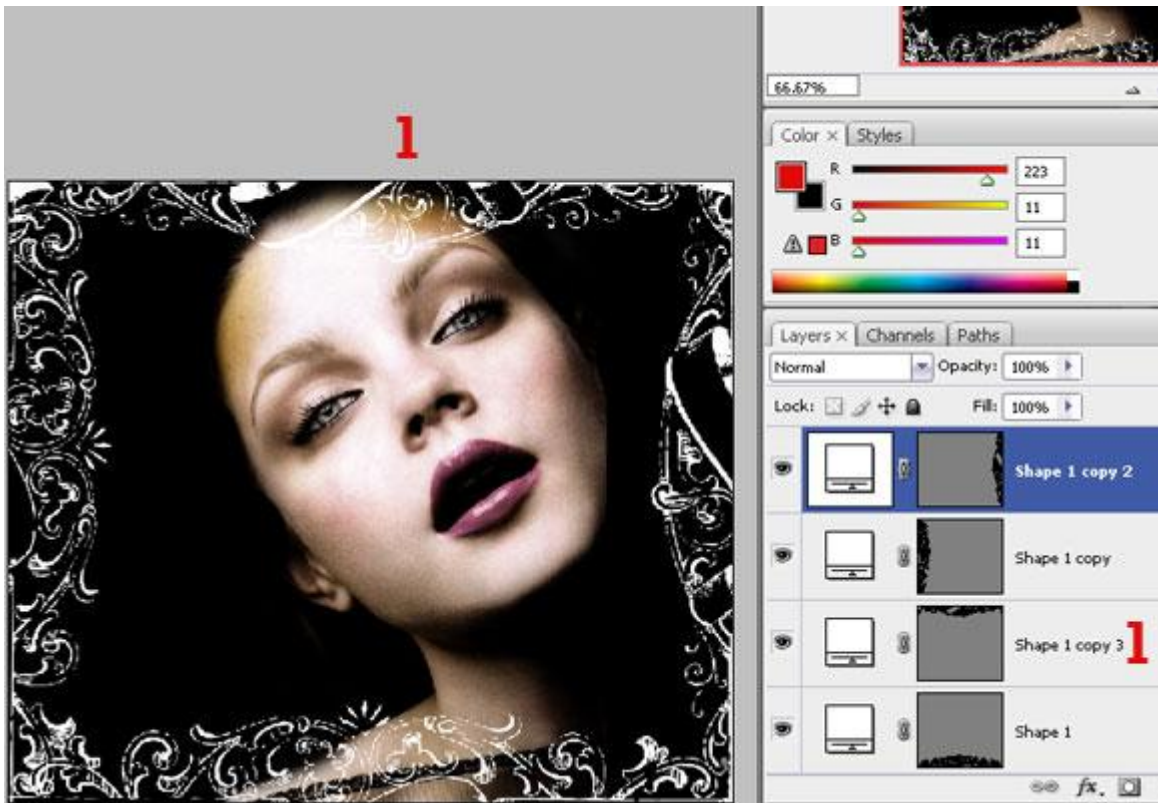
Nieuwe laag (Shift + ctrl + N), zacht penseel selecteren, zwarte kleur, schilder zorgvuldig over de delen naast het gezicht en nek van het meisje. Zacht penseel gebruiken omdat we geen harde randen wensen, de schaduwen van het gezicht moeten zachtjes overgaan in die donkere rand.



#### Stap5

We gebruiken nu enkele vormen. Gebruik om het even welke krulvormen of krulpenselen die je vrij op het internet kan vinden. Ook bijgevoegde psd kan je daarvoor gebruiken. Witte kleur, op de 4 zijden van de foto plaatsen. Zodat je een mooi kader rond de afbeelding gevormd hebt.





### Stap6

De bloem heel nauwkeurig uitselecteren.



### Stap7

Bloem op je werkdocument plaatsen, grootte aanpassen het is de bedoeling dat een van de bloemblaadjes op de mond van de dame valt.





### Stap8

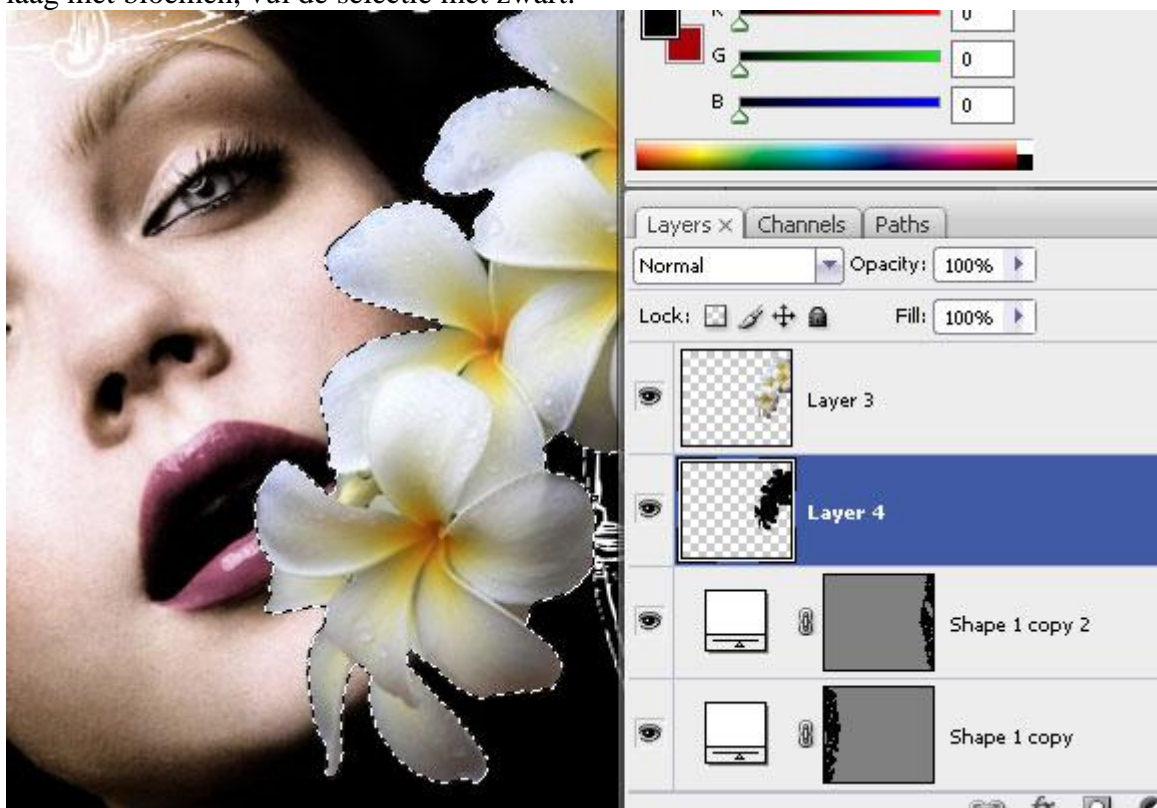
Op laag met bloem Doordrukken gereedschap gebruiken, ga over de bloem, randen en binnenkant, om zo wat diepte te creëren. Het doordrukken gereedschap zal de plaatsen die je beschijnt donkerder maken, gebruik een zacht penseel van minstens 100 px groot, wel niet overdrijven met dit effect. Soms is dit effect ook moeilijk te zien.



### Stap9

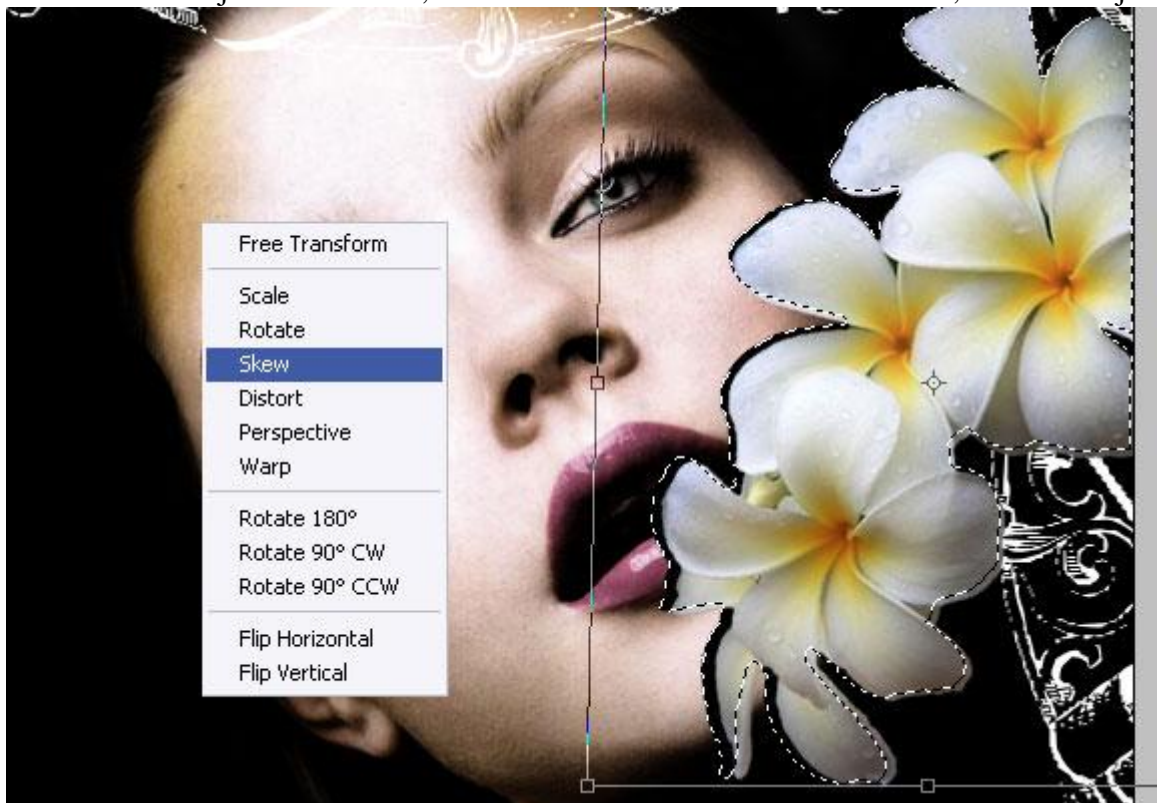
Schaduw toevoegen aan de bloem.

Ctrl + klik op laagicoon met bloem om er een selectie van te maken, nieuwe laag, zet de laag onder laag met bloemen, vul de selectie met zwart.



### Stap10

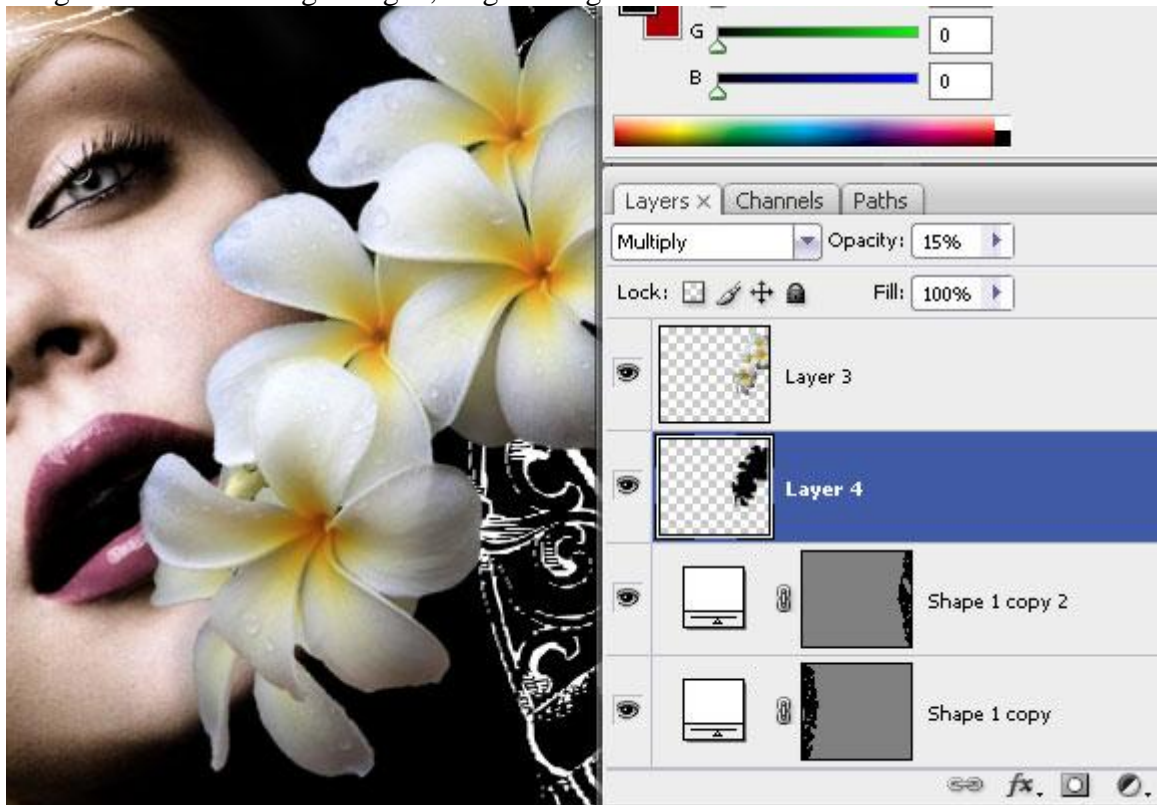
Ctrl + T voor vrije transformatie, vervorm de schaduw met Schuintrekken, niet overdrijven.





### Stap11

Na het vervormen nu een lichte vervaging: Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen (3-4px).  
Laagmodus = Vermenigvuldigen, laagdekking = 15%.



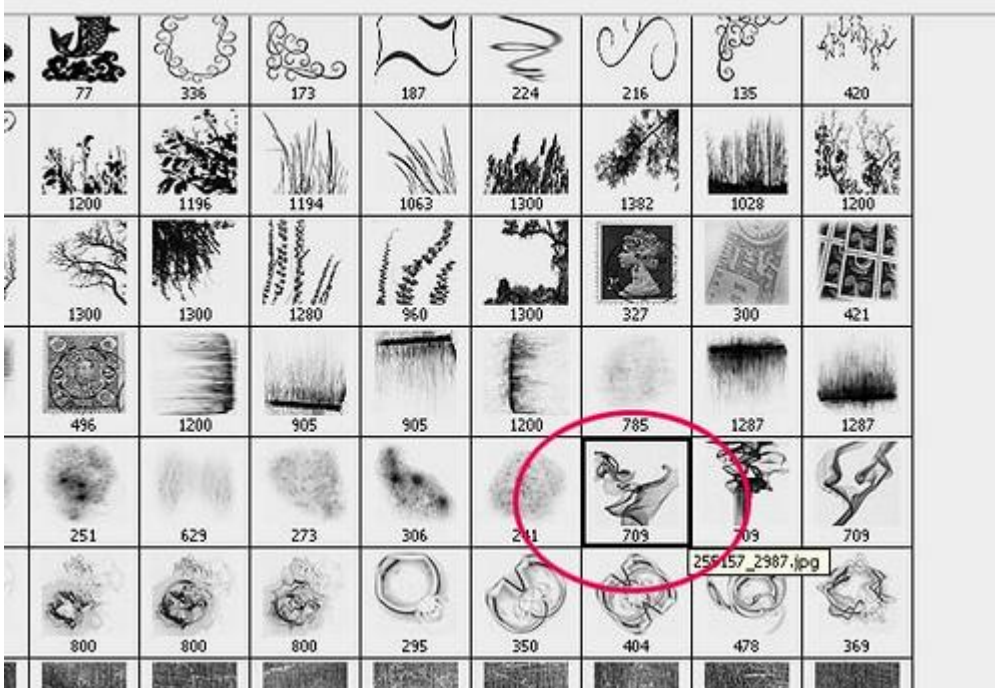
### Stap12

Terug de laag met bloem selecteren (Ctrl + klik), met een zachte gum, diameter = 100px, de helft van een bloemblaadje wegvegen naast de mond van de dame om een soort rookeffect te creëren. Bekijk het voorbeeld hieronder.



### Stap13

Rook penselen gebruiken, voorgrondkleur = wit, kies een penseel, schilder op een nieuwe laag wat rook . Er wordt verondersteld dat je penselen kan laden!



### Stap14

De rook penselen zijn al semi transparant, dus is het misschien wel niet nodig om de laagdekking van de laag met rook aan te passen. Vind je het toch nodig, pas dan laagmodus en laagdekking aan. Bekijk je eigen afbeelding, als er teveel rook in het gezicht valt van de dame zal je wel aanpassingen moeten doen.



Gebruik daarna een grote, zachte gum van minstens 150 px groot, veeg wat rook weg van de wangen van de dame. De rook moet uit haar mond lijken te komen en niet zomaar overal rook op haar gezicht. Ook rook van kin wegvegen.





### Stap15

Penseel gebruiken, 3 pix groot. Pas de instellingen voor het penseel aan in het palet Penselen. De bedoeling is om een sliert puntjes te tekenen, kleine pareltjes. We doen dit met het penseel, niet met de Pen. Dus een sliert tekenen met de vrije hand.

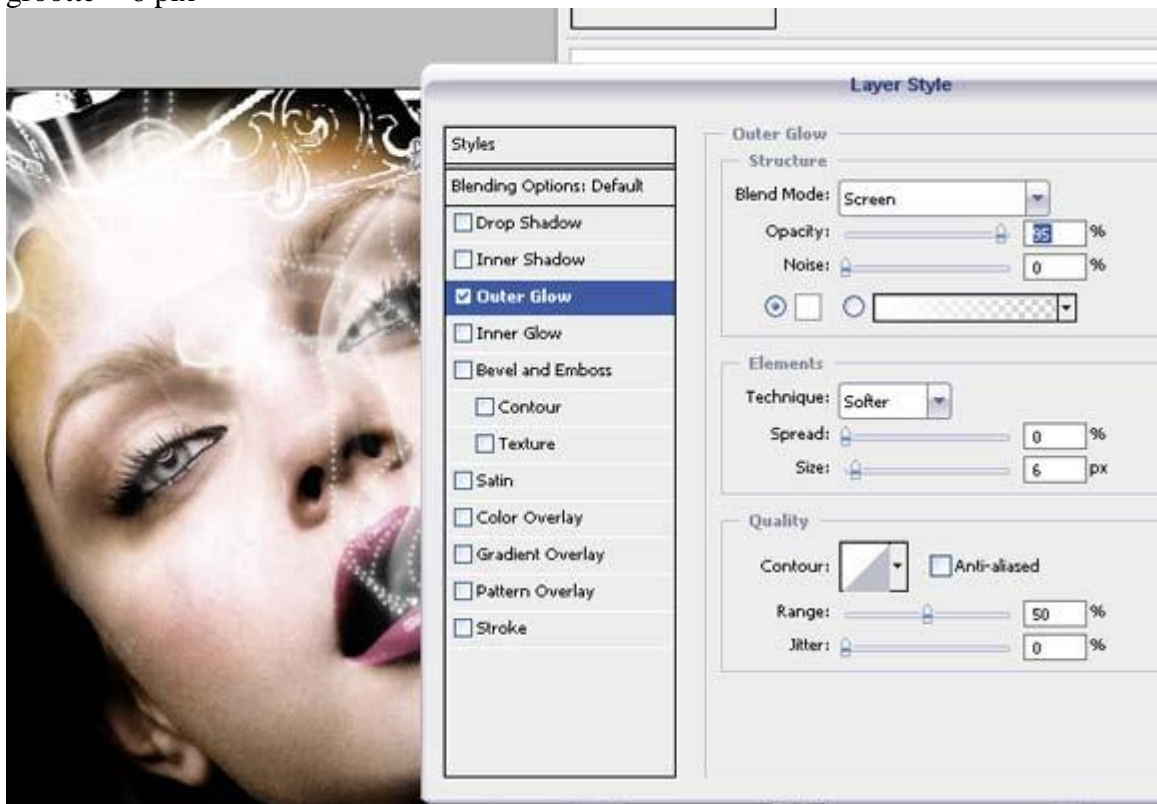
#### Vorm Penseeluiteinde

#### Spreading

Eenmaal je de juiste waarden ingegeven hebt voor het penseel, neem je een nieuwe laag, voorgrondkleur = wit, teken met het Penseel een mooie kromme vanuit de mond van de dame naar buiten toe, volg zoveel mogelijk de rooklijnen.

### Stap16

Op laag met stippen laagstijl Gloed buiten toepassen met een witte kleur ; dekking = 65% ; grootte = 6 pix



### Stap17

Klik Ctrl + T en transformeer de laag met stippen, pas een Perspectief toe, bovenste ankerpunten naar buiten slepen of onderste naar binnen om een soort dimensie te creëren.





### Stap18

We voegen water spetters toe.

Aangezien de achtergrond van ons werkdocument zwart is, gebruiken we een water splash met ook een zwarte achtergrond. Glas verwijderen en splash op je werk plaatsen.

Kan natuurlijk ook met een andere foto maar dan moeten heel veel aanpassingen gebeuren.

Plaats de spetters onderaan, dupliceer de laag verschillende keren zodat de gehele bodem bedekt is met water spetters en druppels.

Alle lagen met waterspetters (ook de kopieën) op modus 'Lichter' plaatsen.



### Stap19

Afbeelding nodig met parfumsflesje, uitsélectioneren, plakken op een donkere lege hoek van het werkdocument. Roteer met Ctrl + T. Het lijkt alsof het flesje vanuit de spetters komt.





## Stap20

Nog een foto nodig met mooie achtergrond. Kies zelf een passende afbeelding waarop de horizon zichtbaar is. Plaats die laag tussen laag met flesje en laag met gezicht van de dame.

Veeg delen weg met een zachte gum van 65 px over gezicht en nek van de dame.

Je kan ook een laagmasker toevoegen en daarop delen verwijderen door een zacht zwart penseel te gebruiken. Laagmodus van deze laag met horizon op 'Vermenigvuldigen' of op 'Lichter' zetten of op een andere modus afhankelijk van de gebruikte foto. Je kan ook nog de laagdekking verminderen.



Er werden nog stippen toegevoegd rond het parfumflesje, maar dit is facultatief. Hier geen gloed buiten toevoegen.

Hieronder het eindresultaat:

